

## Vom Affen zum Cyborg - Menschen im Zeitalter des Cyberspace

Was können wir aus David Lynchs Punk-Horrorfilm „Eraserhead“ über die Familie, was aus Stanley Kubricks „2001. A Space Odyssey“ und den „Simpsons“ über die Entstehung von Kultur lernen?

Mit solchen Fragen beschäftigt sich der Kurs zum Thema „Vom Affen zum Cyborg. Wie wir in der Zeit des Cyberspace leben und leben werden“. Anhand von einschlägigen (McLuhan, Freud) und weniger einschlägigen Texten (von Kafka, The Cure) und Filmen (Eraserhead, Metropolis etc.) sollen Grundfragen unseres Zusammenlebens und der Bedeutung von Technik in unserer Kultur ergründet werden. Ziel ist es, Kultur- und Medientheorien kennenzulernen, Aspekte unseres Daseins neu zu durchdenken und - wo möglich - eigene Zugänge zur Zukunft zu entwickeln. Am Ende des Kurses stehen dann Präsentationen zu Projekten, in denen sich die Kursteilnehmer Gedanken zur Zukunft der Familie, zum künftigen Verhältnis zwischen Mensch und Maschine oder zum Konstanz im Jahr 2101 machen.

Kursleitung: Dr. Jochen Bedenk (Humboldt-Gymnasium Konstanz)

Titel: „Vom Affen zum Cyborg. Wie wir in der Zeit des Cyberspace leben und leben werden“