



Von Byzanz nach Israel
- Kunstgeschichte und persönliche Einblicke -
Dr. Katharina Palmberger
(Postdoctoral Fellow, Martin Buber Society of Fellows, The Hebrew University of Jerusalem)

Wann?	Di, den 14. Januar 2025 18 Uhr
Wo?	Alexander-von-Humboldt Gymnasium Konstanz (R346) und online
Eintritt	frei

Teil 1:

Byzantinische Kunstgeschichte – Ein Blick auf ein Jahrtausend Kunst und Kultur
Byzantinische Kunstgeschichte – was bedeutet das eigentlich? Für viele klingt der Begriff fremd oder abstrakt, und doch begegnet uns Byzanz viel öfter, als wir denken. Diese Epoche, die sich von der Gründung Konstantinopels im 4. Jahrhundert bis zur osmanischen Eroberung 1453 erstreckt, ist voller beeindruckender Architektur, Kunst und spannender Geschichten: eine Pestepidemie, die Europa erschütterte, die Geburt des Islam, die Kreuzzüge oder die Heirat der byzantinischen Prinzessin Theophanu mit dem deutschen Kaiser Otto II. Doch wie nähert man sich einem so komplexen Thema? Ich habe ein besonderes Beispiel gewählt: die Grabeskirche in Jerusalem. Sie ist nicht nur ein Bauwerk von außerordentlicher Bedeutung, sondern auch ein Schlüssel, um die Architekturgeschichte des Mittelmeerraums zu verstehen. Ich zeige euch, wie Architektur uns etwas erzählen kann – und wie man diese Geschichten lesen lernt.

Teil 2:

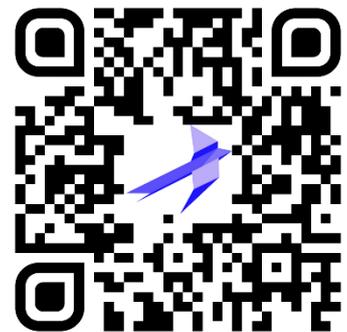
Israel – Archäologie, Kunst und Leben zwischen den Welten Die Grabeskirche führt uns direkt ins heutige Israel, wo ich als Kunsthistorikerin und Archäologin lebe, lehre und forsche. Ich habe an zahlreichen Ausgrabungen mitgewirkt und verbringe mit

meinen Studierenden viel Zeit vor Ort, um Kunst und Geschichte greifbar zu machen. Israel und Palästina sind Länder von großer kultureller und historischer Bedeutung, die mich immer wieder aufs Neue faszinieren. Doch sie stehen vor Herausforderungen, die nicht zu übersehen sind. Besonders jetzt, da der nicht endende Krieg das Leben der Menschen prägt, wird die politische und gesellschaftliche Realität spürbar. In diesem Vortrag möchte ich nicht nur Einblicke in meine Arbeit und die Kultur Israels geben, sondern auch Raum schaffen für eure Fragen – zu Kunst, Archäologie und dem Leben in einem Land voller Widersprüche. Ich lade euch herzlich ein zu einer Reise durch Kunst und Geschichte, die Vergangenheit und Gegenwart miteinander verbindet. Ganz besonders freue ich mich auf den Austausch mit Euch und eure Fragen!

Fr. Dr. Katharina Palmberger ist eine erfahrene Researcherin, Storytellerin und Coach mit umfangreicher Expertise in den Bereichen Projektmanagement, Wissensvermittlung und individueller Förderung. Seit 2018 ist sie als Architekturbistorikerin (Post-Doc) an der Hebräischen Universität Jerusalem tätig und bringt ein tiefes Verständnis für Sakralarchitektur, Stadtentwicklung sowie Religionsgeschichte mit.

Als Martin Buber Fellow und Post-Doc Fellow der Minerva Stiftung hat sie ihre Fähigkeiten in der Analyse und Synthese komplexer Informationen unter Beweis gestellt. Ihre Leidenschaft für das Lehren zeigt sich in ihren Dozenturen an der Hebräischen Universität Jerusalem und der Ludwig-Maximilian-Universität München, wo sie innovative Seminare entwirft und Studierende betreut. Zuvor war sie als wissenschaftliche Assistentin und Projektmanagerin am Deutschen Evangelischen Institut für Altertumswissenschaften in Jerusalem tätig, wo sie das archäologische Projekt zur Stadtgeschichte Jerusalems leitete. Ihr Promotionsstudium an der Ludwig-Maximilians-Universität München rundet ihr beeindruckendes Profil ab.

Wir freuen uns darauf Sie am Alexander-von-Humboldt Gymnasium in Konstanz begrüßen zu dürfen. Sollte der Anfahrtsweg zu weit sein, können Sie dem Vortrag auch gerne über den live-Stream unter der folgenden URL oder QR-Code folgen – URL: <https://youtu.be/5F2VebwERP>



Mit freundlicher Unterstützung unserer Partner:

